

# Литературные известия

№ 7 (37)  
Март  
2010

Издатель Холдинговая компания «Вест-Консалтинг»

Газета выходит с 2008 года 4 раза в месяц (по четвергам)

НОВОСТИ

## «РУССКАЯ ПРЕМИЯ» СОСТАВИЛА ШОРТ-ЛИСТ РОМАНИСТОВ, РАССКАЗЧИКОВ И ПОЭТОВ

праха» (Эстония) и Мариам Петросян с романом «Дом, в котором...» (Армения).

В шорт-лист номинации «Поэзия» оргкомитет премии внес Александра Кабанова (Украина), Марию Тиматкову (США) и Сергея Тимофеева (Латвия).

Финалистами номинации «Малая проза» жюри признало только двух писателей Алексея Курилко за повесть «Сборище неудачников» (Украина) и Алексея Торка (Киргизия) за сборник рассказов «Фархад и Ширин». Обычно в каждой номинации в шорт-лист входят по трое авторов. Но, по словам представителя организаторов, жюри отметило некий «творческий кризис», случившийся в этом году у авторов малых прозаических произведений, присланных на соискание премии.

Всего на соискание «Русской Премии» в трех номинациях было зарегистрировано 432 произведения. Заявки к участию в конкурсе были поданы писателями и поэтами из 34 стран мира. В лонг-лист претендентов вошли произведения 39 русскоязычных писателей из 17

стран мира – Армении, Бельгии, Болгарии, Великобритании, Германии, Израиля, Казахстана, Канады, Киргизии, Латвии, Молдавии, Польши, США, Украины, Финляндии, Франции и Эстонии.

Победители конкурса «Русская Премия» будут названы на пятой церемонии награждения, которая состоится в Москве 12 апреля.

Победитель в каждой номинации получит премию в размере 5 тысяч долларов США. Лауреаты, занявшие второе и третье места – 2 тысячи и 1,5 тысячи долларов соответственно.

Помимо традиционных наград на церемонии будет также вручен специальный приз Оргкомитета конкурса «За вклад в сбережение и развитие традиций русской культуры за пределами Российской Федерации».

Предполагается, что этот приз (его материальное выражение – 1,500 долларов и специальный диплом) будет вручаться за подвижничество и культуртрегерство, им будут отмечаться энтузиасты: создатели культурных центров, фондов,

архивов, издательств и изданий, организаторы наиболее успешных фестивалей, форумов и конференций в русском зарубежье – как дальнем, так и в ближнем. Кому он достанется в нынешнем году, представители Оргкомитета пока раскрывать не стали.

В жюри премии вошли известные культурологи, писатели, поэты и литературные критики – Александр Архангельский и Тимур Кибиров, Борис Кузьминский и Андрей Курков (Украина), Герман Садулаев и Елена Скульская (Эстония), а также лауреат «Русской премии» 2008 года Сергей Морейно (Латвия). Председатель жюри – главный редактор журнала «Знамя» Сергей Чупринин.

«Русская Премия», единственная российская премия для русскоязычных писателей зарубежных стран, учреждена в 2005 году Фондом развития «Институт евразийских исследований» и проходит при поддержке Фонда первого президента России Бориса Ельцина.

(По материалам сайта  
«Большая книга»)

КОЛОНКА РЕДАКТОРА



Друзья!

Политики и философы ищут русскую национальную идею.

А по-моему, она уже есть.

Русская национальная идея – это стихи, творчество.

Вся страна пишет, творит, изобретает.

Вот реализовываем свои работы мы хуже. Художнику должны помогать менеджеры. Чтобы талант реализовался, раскрылся, принес пользу обществу.

Холдинг «Вест-Консалтинг» находит таланты во всем мире. Находит и помогает им. Мы публикуем поэтов и прозаиков в наших журналах и газете, издаем книги, пропагандируем их, реализовываем через крупнейшие магазины.

Оставляйтесь с нами!

Фёдор МАЛЬЦЕВ

Сегодня  
в номере:

✱

Поэзия

Юрия Колодного

✱

Вспоминая

Николая Рубцова

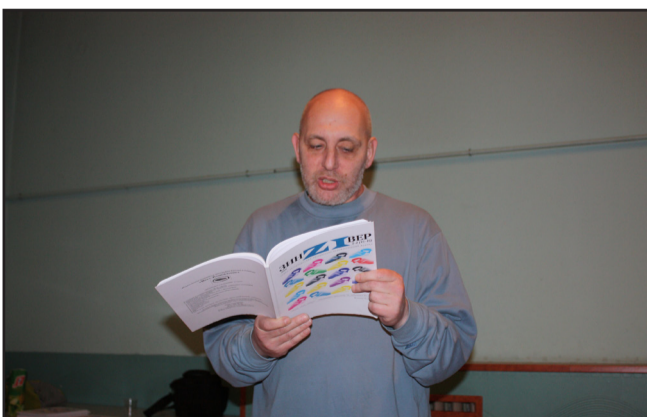
✱

Встречи в Финляндии

Восемь русскоязычных писателей, живущих за рубежом, вошли в шорт-лист международного литературного конкурса «Русская Премия» по итогам 2009 года, сообщили РИА Новости организаторы.

За звание лучшего автора «крупной прозы» на конкурсе «Русская Премия» будут бороться Дина Рубина с романом «Белая голубка Кордовы» (Израиль), Андрей Иванов с романом «Горсть

## «ЗИНЗИВЕР» В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ



Вечер журнала «Зинзивер» состоялся 15 марта в Пен-Клубе в Санкт-Петербурге.

Вечер начался с минуты молчания в память о Елене Шварц.

Был представлен № 3-4 за 2009 год, а также состоялась награждение лауреатов.

Главный редактор журнала

Евгений Степанов и шеф-редактор Ольга Логош вручили дипломы лауреатов Сергею Стратановскому, Борису Лихтенфельду, Анатолию «Джорджу» Гуницкому, Аркадию Илину, Славе Лёну, Кириллу Бурлуцкому.

Отсутствовавшим лауреатам – Виктору Сосноре и Дарье

Симоновой – дипломы были переданы заочно, соответственно, Славе Лёну и Дмитрию Чернышеву.

Премией за 2008 год наградили Михаила Ерёмина.

Принимая диплом из рук издателя Евгения Степанова, выдающийся поэт Сергей Стратановский подчеркнул: «Очень хорошо, что существует

«Зинзивер». Прежде всего, потому что он печатает молодых литераторов, которым по-прежнему трудно напечататься в журналах. Замечательно и то, что «Зинзивер» открыт для авторов из регионов России. Словом, это масштабный и очень нужный культурологический проект».

После церемонии награждения

состоялись поэтические чтения, в которых приняли многие авторы журнала.

Закончился вечер дружеским фуршетом.

Сергей КИУЛИН  
(Фото Евгения СТЕПАНОВА  
и Николая СИМОНОВСКОГО)

## ЗАРУБЕЖНЫЕ НОВОСТИ

## СЕМИНАР В ФИНЛЯНДИИ

Международный научно-практический семинар «Рекламные коммуникации и PR в истории и современном мире» состоялся в Хельсинки 17–18 марта 2010 года.

Семинар был проведен журналом «LiteraruS-Литературное слово» при участии факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова, Института мировой культуры Хельсинкского университета, Кафедры русского языка и культуры Университета г. Тампере, РЦНК в Хельсинки, общества LiteraruS ry.

Открыл семинар профессор Хельсинкского университета Тимо Вихавайнен.

В программе семинара принял участие издатель и филолог, главный редактор журнала «Дети Ра» Евгений Степанов. Он прочитал доклад «PR-стратегии продвижения на рынке СМИ литературных брендов» (полностью доклад будет опубликован в журнале «LiteraruS-Литературное слово»).

Наиболее острые дискуссии вызвал доклад профессора из Санкт-Петербурга Григория Тульчинского «Брендинг как современная социальная мифология: соотношение рекламы и PR». Ему оппонировала доцент МГУ имени

М. В. Ломоносова, автор многих книг о рекламе Нина Старых, которая, в свою очередь, прочитала доклад «Язык социальной коммуникации: этапы становления».

Делегация МГУ была представлена многими учеными – Ниной Старых, Татьяной Гринберг, Ирмой Кумылгановой, аспирантами и студентами.

На семинаре прозвучали не только научные доклады – были представлены литературные журналы «LiteraruS-Литературное слово» (главный редактор Людмила Коль), «Дети Ра» (главный редактор

Евгений Степанов), Новгородский историко-культурный альманах «Чело» (главный редактор Елена Барканова).

Книжную продукцию издательства «Алетейя» представил его главный редактор Игорь Савкин.

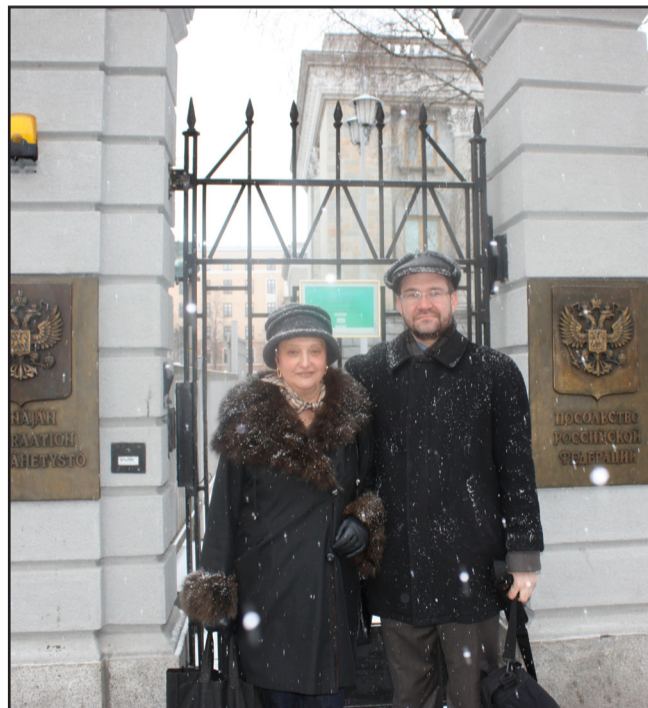
На следующий день в Российском Центре Науки и Культуры состоялся литературно-музыкальный вечер, на котором свои стихи продекламировали Евгений Степанов, Полина Копылова, Татьяна Перцева, рассказ прочитала Людмила Коль, которая также представила свою новую

книгу, вышедшую в престижном издательстве «Алетейя» в 2010 году.

Вела вечер руководитель РЦНК Татьяна Клеерова.

Семинар был проведен на высоком организационном и научно-культурологическом уровне, в нем приняли участие известные ученые и писатели из разных стран, он позволил наметить целый ряд совместных проектов между финскими и российскими учеными и литераторами.

**Глеб ПУЗЫРЕВ**  
(Фото Евгения СТЕПАНОВА  
и Игоря САВКИНА)



ПОЭЗИЯ АВТОРОВ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ВЕСТ-КОНСАЛТИНГ»

## ЮРИЙ КОЛОДНИЙ ЭКЗАМЕН СОВЕСТИ



### ДАР ЕКАТЕРИНЫ

Дар Екатерины —  
Черноморский край.  
Скифские долины —  
Светло-Божий Рай!

Греческие плиты. Серебро мечей.  
Царство Афродиты в золоте свечей.

Зеркало свободы, святости Креста.  
Отражают воды светлый лик Христа.

Край души и сердца. Музыка полей.  
Горные вершины. Песни тополей.

Дар Екатерины — Светло-Божий Рай!  
Край казачьей силы —  
Краснодарский край!

### ЗОЛОТАЯ ЗВОННИЦА

Золотая звонница,  
Не тревожь поля.  
Плачет, Богу молится  
Русская земля.

Плачет, не смеется,  
Серебро дая.  
Перезвоном льется  
Алая заря.

Не буди печали,  
Праздничный гонец.

Красный крест вначале —  
Золотой венец.

В доме чиста горница —  
Расступись, беда.  
Плачет, Богу молится  
Русская земля.

\* \* \*

Цельность — в гармонии.  
Вечность — в предании.  
Время — в симфонии.  
Свет — в созидании.  
Горе — в сознании.  
Боль — в ожидании.  
Счастье — в признании.  
Вера — в познании.

### МИГ СВОБОДЫ

Душа в пространстве —  
Миг свободы.  
Судьба в убранстве  
Непогоды...

### КАМЕННЫЕ ДЖУНГЛИ

Каменные джунгли —  
Города мира.  
Тлеют, словно угли,  
Золота дары.

Плачут и смеются  
Правила игры.  
Горем отольются  
Души-пустыри.

### РВАННОЕ ВРЕМЯ

Разорвали облака  
Словно паутину.  
И плывут в ночи века,  
Раздвигая тину.

Болью давит тишина —  
Горькая истома.  
Опустилась пелена  
У порога дома.

От поруганной мечты,  
От беды до горя

Все горят, горят листья,  
Грозно с ветром споря.

Разорвали облака  
Словно паутину.  
И плывут в ночи века  
В бездну, как в пучину.

### ЭКЗАМЕН СОВЕСТИ

Желтый лист упал на книгу,  
На великую могилу.  
На баллады и на мифы,  
Разрывают тело грифы.

\* \* \*

Мысль, как вспышка, как молния  
в тучах,

Словно пламя свечи на ветру,  
Мертвым пеплом белеет на кручах,  
Иль поет соловьем поутру.

Вольной строчкой в свободном полете  
Устремится в безмерную даль.  
Не убейте ее на подлете,  
Не спугните свободы печаль.

КРАЕВЕДЕНИЕ

## МАЛЕНЬКИЙ УГОЛОК ЛИТЕРАТУРНОЙ РОССИИ К ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ СТИХОТВОРЕНИЯ.

(ПО МАТЕРИАЛАМ КНИГИ С. Б. СОКОЛОВОЙ «ДУБРОВКА. СТРАНИЦЫ ПРОШЛОГО ЛИСТАЯ...»)

Всего лишь в нескольких десятках километров от культурной столицы России — города Санкт-Петербург, на реке Неве, на участке знаменитого пути «Из варяг в греки», расположен небольшой рабочий поселок с поэтичным названием Дубровка, история которого насчитывает уже более 500 лет. Судьба этого крошечного уголка России тесно переплетена с историей нашей страны, в том числе и с историей русской литературы.

В 1959-1961 годах прошлого века «бесприютная» судьба привела в поселок Дубровка будущего классика русской советской литературы поэта Николая

Рубцова. Сейчас здесь есть улица его имени.

В биографии поэта вписан адрес: Невская Дубровка, ул. Советская, д. 1, кв. 4, где проживал его брат Альберт Рубцов. Поэт часто приезжал к брату, а временами и подолгу жил у него. Все в биографии Николая Рубцова было неслучайно. Тоска от присутствия в его душе какого-то таинственного знания своей будущей судьбы прослеживается в его известных теперь всякому любителю поэзии стихах. Достаточно уже его пророческого «Я умру в крещенские морозы...», если вспомнить, что дата смерти поэта 19 января 1971 года.

Видимо, неслучайной была в его судьбе и эта маленькая жизненная остановка на нашей земле. В местной заводской многотиражке в 1960 году были опубликованы его ранние стихи «Ветер с Невы», «Воспоминание», «Березы». Именно здесь было написано его самое необычное — и одно из самых знаковых! — стихотворение «Праздник в поселке», лучше всяких исторических трудов дающее срез жизни послевоенной России, ее маленького уголка, разрушенного во время войны до основания поселка, на восстановление которого приехали самые

разные люди со всех уголков страны. И каждый из них нес на себе печать той страшной беды, в том числе и молодые парни-безотцовщина, к числу которых принадлежал и поэт Рубцов, плоть от плоти того разрозненного поколения, которое, по словам А. Вознесенского, «в одиночку брело к истине», тех простых рабочих, для которых эталоном «красивой» жизни было застолье с вином и богатыми закусками.

Жизнь родины с ее непарадной стороны, глубокое сочувственное понимание ее больных вопросов — тоже являются истоками творчества одного из самых

проникновенных лириков русской поэзии.

### Праздник в поселке (Антология русской поэзии)

Сколько водки выпито!  
Сколько стекол выбито!  
Сколько средств закошено!  
Сколько женщин брошено!  
Чьи-то дети плакали,  
Где-то финки звякали...

Эх, сивуха сивая!  
Жизнь была... красивая!

**Ольга ДЕНИСОВА,**  
**спецкор «ЛИ»**  
**в Санкт-Петербурге**

ЗАРУБЕЖНЫЕ НОВОСТИ

## ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЕЧЕРА ЦЕНТРА РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ «МИР» В МЮНХЕНЕ

Творчеству Булата Окуджавы был посвящен один из последних музыкально-литературных вечеров в Центре русской культуры «Мир» Мюнхена. В просторном зрительном зале, где он проходил, не было свободных мест.

Многочисленные зрители заполнили прилегающие к залу фойе — настолько велик интерес коренных жителей Баварии к русской культуре.

Не стал исключением и литературный вечер, посвященный 120-

летию поэта и писателя, лауреата Нобелевской премии Бориса Пастернака. Стихи Пастернака, больше известного на Западе как автора романа «Доктор Живаго», вызвали не меньший интерес. В музыкальном сопровождении

пианистки, выпускницы Новосибирской консерватории Анны Сутягиной, они звучали на русском и немецком языках.

В заключение президент Центра русской культуры «Мир» Татьяна Лукина дополнила рассказ

о творчестве Пастернака демонстрацией слайдов: сам поэт, его родные и близкие в разные периоды жизни.

(По материалам периодических изданий в Германии)

## ЦВЕТЫ, МОРЕ, ВОСПОМИНАНИЯ...



23-го марта в Российском Доме Науки и Культуры в Берлине состоялось необычное событие — открытие вернисажа объединения российских художников «Арт Мираж», где сразу тремя

талантливыми художницами были представлены их работы. Посетители открытия — публика интернациональная: не только наши соотечественники, но и местное население, у которого выставка вызвала не меньший интерес.

При входе в выставочный зал взгляд гостей устремлялся, в первую очередь, на наполненные светом ландшафты, натюрморты и портреты московской художницы Галины Меламед. Это уже не первая ее выставка в Германии. Ее работы выставлялись также в Москве, Риге, Дрездене и Гамбурге. Многие из них находятся в частных собраниях

России, США, Германии и Франции. Окончив в 1972 году Латвийскую Академию Художеств, она работает, преимущественно, в жанре реалистического портрета. Ее цикл портретов «Воспоминание» надолго притягивает внимание посетителей выставки, заставляя удивляться, каким образом удалось художнице проникнуть в глубину души модели и выразить ее сущность. Тайна Меламед, по словам самой художницы, заключается в том, что она всегда пытается наладить духовный контакт с моделью, без этого работа не приобретает нужной живости и достоверности.

Молодой художнице Анастасии Сафроновой, в первую очередь доставляет удовольствие переносить на холст краски природы. В своей короткой, но энергичной речи на открытии выставки Анастасия объяснила, что любит теплые тона и краски, наполненные жизнью и цветением. Именно это мечтательное, живое, молодое тепло разливается по ее цветочным букетам и солнечным фруктам.

Самая опытная художница Светлана Мамич из Самары, которая с 2006 года живет в Бранденбурге, вдохновляясь шедеврами Айвазовского, сама не

прочь поэкспериментировать с зеленым и голубым. Можно забыть на какое-то время о дождливой берлинской погоде, когда погружаешься в мир ее моря и неба.

Одновременно с вернисажем «Арт Мираж» прошло открытие фотовыставки фудожницы Людмилы Еремис, на которой были представлены своеобразные фотоработы, посвященные Камчатке.

**Эйми ГРАНТ**  
**(фото Наталии ЛИХТЕНФЕЛЬД),**  
**Берлин**

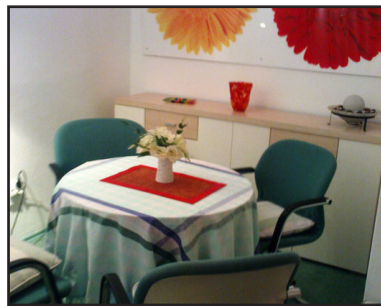
## РЕКЛАМА. НОВОСТИ



Берлин



Апарт-отели в Западной части города

**СТЕРАНОФФ-НАУС ТЕПЕРЬ И В БЕРЛИНЕ**

Апарт-отели **СТЕРАНОФФ-НАУС** в Берлине.

**СТЕРАНОФФ-НАУС** — составная часть Холдинга «Вест-Консалтинг».

**СТЕРАНОФФ-НАУС** — это одно-двухкомнатные квартиры класса «люкс» в центре города.

Краткосрочная аренда. Трансфер. Разумные цены. Скидки авторам и клиентам Холдинга «Вест-Консалтинг».

Тел. для справок в Москве:

(495) 697-06-89.

Офис в Москве:

Большой Знаменский переулок, д. 2, стр. 3, оф. 333.

Сайт: [www.apartments-hotel.ru](http://www.apartments-hotel.ru)

**ИЗДАДИМ И СДЕЛАЕМ ИЗВЕСТНОЙ  
ВАШУ КНИГУ**

Издательский центр «Вест-Консалтинг» — это многоуровневая и универсальная структура.

Наше издательство издает 5 литературно-художественных журналов, газету «Литературные известия» и поддерживает 7 собственных литературных сайтов. Мы выпускаем книги современных авторов — более 30 наименований в год. Мы продвигаем книги наших авторов на литературном рынке. Мы обеспечиваем распространение книг авторов нашего издательства (и других издательств) в крупнейших магазинах Москвы, Санкт-Петербурга, Саратова, Киева и др. городов.

Авторы нашего издательства получают эксклюзивные возможности PR-сопровождения.

Путь от рукописи до книги и признания в литературном мире Вы пройдете наиболее быстро в издательстве «Вест-Консалтинг».

Звоните: (495) 971-79-25

e-mail: [stepanovev@mail.ru](mailto:stepanovev@mail.ru)

Сайт: [www.west-consulting.com](http://www.west-consulting.com)

**САЙТЫ ПИСАТЕЛЯМ**

Компания «Вест-Консалтинг» — лидер в стране по производству сайтов для писателей и других деятелей культуры.

Наша фирма сделала сайты таким знаменитым поэтам и прозаикам, как Олег Чухонцев, Александр Кушнер, Инна Лиснянская, Олеся Николаева, Тимур Кибиров, Петр Образцов, и многим другим.

Успешно функционирует разработанный ООО «Вест-Консалтинг» сайт премии «Поэт».

Мы сберегаем архивы писателей, делаем их достоянием широкой общественности.

«Вест-Консалтинг» — это:

- Создание и сопровождение WEB-сайтов как составная часть продвижения на рынке;
- Сайты-визитки от 500 у.е.;
- Индивидуальный дизайн;
- Предоставление хостинга;
- Регистрация доменного имени;
- Система управления контентом (наполнением сайта) CMS;
- Регистрация в поисковых системах.

По вопросам заказа услуг звоните по телефону: (495) 971-79-25

e-mail: [stepanovev@mail.ru](mailto:stepanovev@mail.ru)

Сайт: [www.west-consulting.com](http://www.west-consulting.com)

**Список авторов книг,  
изданных в «Вест-Консалтинг»**

1. Геннадий Айги
2. Галина Куборская-Айги
3. Анна Альчук
4. Рита Бальмина
5. Аркадий Бартов
6. Александр Барынин
7. Юрий Беликов
8. Готфрид Бенн
9. Зоя Билютина
10. Сергей Бирюков
11. Вир Вариус
12. Верочка Вербина
13. Анна Ветлугина
14. Виталий Владимиров
15. Вячеслав Воронков
16. Галина Гедрович
17. Евгений Голованов
18. Сергей Горбушин
19. Ирина Горюнова
20. Андрей Гусев
21. А. Ю. Горчева
22. Татьяна Грауз
23. Борис Гринберг
24. Феликс Гурт
25. Алексей Даен
26. Виталий Дмитриев
27. Елена Ерофеева-Литвинская
28. Анастасия Ермакова
29. Сергей Зубарев
30. Магомед Кадирбеков
31. Алексей Караковский
32. Александр Колобаев
33. Юрий Колодний
34. Александр Коновалов
35. Александр Кожемякин
36. Юрий Коньков
37. Сергей Кромин

38. Ирина Кронгауз
39. Елена Крыжановская
40. Александра Крючкова
41. Илья Леленков
42. Аня Логвинова
43. Вилли Мельников
44. Надежда Мещерякова
45. Юрий Милорава
46. Антон Нечая
47. Викентий Пухов
48. Снежана Ра
49. Евгений Реутов
50. Татьяна Романова-Настина
51. Алексей Самойлов
52. Андрей Сокульский
53. Владимир Солоненко
54. Виктор Соснора
55. Евгений Степанов
56. Анастасия Степанова
57. Людмила Строганова
58. Сергей Стукало
59. Ольга Татарина
60. Александр Ткаченко
61. Дмитрий Тонконогов
62. Леся Тышковская
63. Вальтер Тюмлер
64. Борис Устименко
65. Надежда Ушакова
66. Наталья Фатеева
67. Александр Федулов
68. Евгений В. Харитонов
69. Александр Четверкин
70. Олег Шатыбелко
71. Элана
72. Алексей Юрьев
73. Ия Эско

**Партнеры Холдинга «Вест-Консалтинг»  
в области книжной торговли****«У СЫТИНА»**

Оптовая книготорговая фирма «У Сытина» — крупнейший продавец книг в стране.

Директор — Юрий Георгиевич Никитин.

Благодаря фирме «У Сытина» книги издательства «Вест-Консалтинг» попадают в центральные розничные магазины Москвы («Библио-Глобус», «Москва», «Молодая Гвардия»); в «Дом Книги» в Санкт-Петербурге; Интернет-магазины «Озон», «Болеро», «Зона-Икс», «Книга на дом», «Setbook.ru», «Руслания», «My-shop.ru».

Оптовая книготорговая фирма «У Сытина» — это:

— более чем 10-летний опыт работы на книжном рынке;

— уникальный ассортимент по издательским ценам;

— эффективная реализация в московской розничной сети и Интернет-магазинах.

Издательство «Вест-Консалтинг» помогает авторам налаживать контакты с фирмой «У Сытина» напрямую, без посреднических наценок.

Тел.: фирмы «У Сытина»: (495) 154-30-40.

Адрес: Проезд Черепановых, д. 56.

**Лавка Литературного института имени А. М. Горького (Москва)**

Лавка Литературного института имени Горького — один из лучших магазинов интеллектуальной книги.

Директор — Василий Николаевич Гыдов.

Тел. (495) 694-01-98.

Адрес: Тверской бульвар, 25.

**Магазин «Фаланстер» (Москва)**

Магазин «Фаланстер» — один из лучших магазинов интеллектуальной книги.

Директор — Борис Куприянов.

Тел. (495) 504-47-95.

Адрес: Москва, Малый Гнездиковский пер., д. 12/27, стр. 2-3.

Магазин работает ежедневно с 11 до 20 часов, без перерывов и выходных.

**Магазин «Борей Арт» (Санкт-Петербург)**

Борей Арт — один из лучших магазинов интеллектуальной книги в Санкт-Петербурге.

Адрес: С.-Петербург, Литейный просп., 58.

**Издатель ООО «Вест-Консалтинг»**

([www.west-consulting.com](http://www.west-consulting.com))

Тел.: (495) 697-06-89

Сайт: [www.litiz.ru](http://www.litiz.ru)

**Главный редактор**

Фёдор Мальцев

**Заместитель главного редактора**

Анна Романюк

**Обозреватели:**

Андрей Коровин (литературные события)

Наталья Лихтенфельд (соб. кор. в Германии)

Александр Мухарев (соб. кор. в Украине)

Евгений В. Харитонов (библиография)

**Представитель в Белгородской области**

Сергей Галиченко

**Верстка:**

Сергей Киулин

**Отдел рекламы и связей**

с общественностью

Андрей Глазов

**Начальник WEB-отдела**

Максим Жуков

Газета отпечатана в ОАО «Губинская

типография»,

тираж 995 экз.